

# OBSAH

ÚVOD	7
UMĚNÍ PRAVĚKU	11
Starší doba kamenná (paleolit) 11 – Mladší doba kamenná (neolit) 14 – Doba kovů 15	
UMĚNÍ STARÉHO VĚKU	17
UMĚNÍ STAROVĚKÉHO ORIENTU	17
<i>Umění egyptské</i>	17
Období předdějinné 22 – Stará říše 22 – Střední říše 27 – Nová říše 29 – Saiská renesance 34 – Doba helenisticko-římská 35	
<i>Umění v Babylonii, Asyrii a Malé Asii</i>	35
Období předdějinné 37 – Sumerská a akkadská Babylonie 37 – Říše chetitská 39 – Asyrie 40 – Říše novobabylonská 42	
<i>Předřecké umění egejské oblasti</i>	42
Umění krétské 44 – Umění mykénské 47	
UMĚNÍ ŘECKÉ	49
Předdějinné umění řecké 50 – Archaické umění řecké 51 – Klasické umění řecké 64 – Umění helenistické 80	
UMĚNÍ ETRUSKÉ	86
UMĚNÍ ŘÍMSKÉ	90
Umění doby republiky 91 – Umění doby císařské 95	
UMĚNÍ KŘESŤANSKÉ ANTIKY	112
Umění v době katakomb 112 – Umění v době vítězství církve 114	
UMĚNÍ STŘEDNÍHO VĚKU	131
UMĚNÍ BYZANTSKÉ	135
Byzantské umění od 6. do 9. století 136 – Byzantské umění od 9. do 15. století 137	
ZÁPADOEVRÓPSKÉ UMĚNÍ ČASNÉHO STŘEDOVĚKU	143
Umění doby předkarolinské (od 5. do 9. stol.) 143 – Umění doby karolinské (od 9. do 10. stol.) 146 – Umění doby ototské (od pol. 10. do pol. 11. stol.) 152	
UMĚNÍ ROMÁNSKÉ (OD 11. DO POLOVINY 13. STOLETÍ)	159
Umění prerománské 160 – Románské umění v Itálii 161 – Románské umění ve Francii 168 – Románské umění v Anglii, Nizozemí a v zemích skandinávských 177 – Románské umění ve Španělsku 178 – Románské umění v Německu a střední Evropě 179	
UMĚNÍ GOTICKÉ (OD POLOVINY 12. DO KONCE 14. STOLETÍ)	191
Gotické umění ve Francii 194 – Gotické umění v Anglii 210 – Gotické umění v Nizozemí 212 – Gotické umění ve Španělsku a Portugalsku 213 – Gotické umění v zemích severských 214 – Gotické umění v Německu 214 – Gotické umění v Čechách a na Moravě 224 – Gotické umění v Polsku a v Uhrách 232 – Gotické umění v Itálii 232	
UMĚNÍ POZDŇE BYZANTSKÉ (Napsal N. Okuněv)	244

UMĚNÍ NOVÉ DOBY

261

POZDNE GOTICKÉ UMĚNÍ V ZÁPADNÍ A STŘEDNÍ EVROPĚ (OD POČÁTKU 15. DO POČÁTKU 16. STOLETÍ)

264

Pozdně gotické umění v Anglii, Francii a Nizozemí 266 — Pozdně gotické umění ve Španělsku 280 — Pozdně gotické umění v Německu, v Evropě severní a střední 281

UMĚNÍ RENESANČNÍ (OD PRVNÍ ČTVRTI 15. DO SKLONKU 16. STOLETÍ)

293

Raná renesance vlášská 295 — Klasická renesance vlášská 315 — Manýrismus 342 — Renesanční umění v zemích zaalpských 345 — Renaissance ve Francii 346 — Renaissance v Nizozemí 350 — Renaissance ve Španělsku a Portugalsku 356 — Renaissance v Německu a ostatní Evropě 359

UMĚNÍ BAROKNÍ (OD POČÁTKU 17. DO SKLONKU 18. STOLETÍ)

369

Barokní umění v Itálii 372 — Barokní umění ve Španělsku 388 — Barokní umění ve Flámsku 393 — Barokní umění v Holandsku 399 — Barokní klasicismus ve Francii 411 — Rokoko a klasicismus 420 — Barokní klasicismus v Anglii 427 — Barokní umění v Německu, v zemích českých a v ostatní Evropě 429

UMĚNÍ 19. STOLETÍ

439

Klasicismus ve Francii a Itálii 442 — Klasicismus v Anglii a v zemích severských 449 — Klasicismus v Německu a střední Evropě 451 — Romantismus ve Francii 453 — Romantismus v Německu a v ostatní Evropě 458 — Historismus a akademismus 462 — Realismus 470 — Impresionismus a moderna 478

STŘEDOVĚKÉ UMĚNÍ VÝCHODNÍCH A JIŽNÍCH SLOVANŮ (Napsal N. Okuněv)

493

RUSKÉ UMĚNÍ NOVÉ DOBY (Vladimír Fiala)

503

ANTONÍN MATĚJČEK A SVĚTOVÉ UMĚNÍ (Jaroslav Pešina)

531

SLOVNÍČEK (Anežka Livorová)

539

REJSTRÍK UMĚLCŮ (Věra Urbanová)

541

SEZNAM BAREVNÝCH PŘÍLOH

547